

MINUTA DE REUNIÓN

OFICINA DE LAS EMISORAS CULTURALES

Fecha: 30 de enero del 2018

Inicio: 1:30 p.m.

Final: 3:00 p.m.

Presentes: Flor Sanabria, Ronald Cubillo.

1. Oración de inicio. Pidiendo por nuestro país ya que estamos a pocos días de elegir el próximo presidente de Costa Rica.
2. Se hace un recuento de la parte de mercadeo, de acuerdo al último informe de la memoria 2017 ICER, don Arnoldo Barrantes generó en todo el año 7.229.379 colones por concepto de publicidad institucional, en el caso de Erick Vega por el mismo período generó 3.147.048 colones, en el caso de Ronald Cubillo por un período de cuatro meses, generó 3.121.000 colones, y don Guillermo no generó ningún ingreso por ese concepto.
3. Lamentamos la muerte de la Sra. Ondinda Peraza, miembro activo del grupo de los Asambleístas del ICER
4. Hicimos un recuento sobre la labor de las Emisoras Culturales en estas elecciones y creemos que es un balance muy positivo, ya que han pautado las cuñas del Tribunal Supremo de Elecciones, en las cuales se hace un llamado a ejercer el derecho al voto. Por primera vez el Tribunal monitoreo todas las emisoras y no recibimos ninguna amonestación por falta de pauta.
5. Las Emisoras pautaron propaganda electoral pagada del Partido Liberación Nacional y del Partido Renovación Costarricense.
6. Se ha cumplido con el desarrollo semanal del programa Enlace Informativo en el cual se realizaron entrevistas y reportajes de interés cultural:
 - Enlace del 13 de enero: Diálogo con Esteban Durán del Tribunal Supremo de Elecciones.
 - Enlace del 20 de enero: Dos reportajes basados en la encíclica del Papa Francisco Laudato si, el cuidado de la casa común. Hermana Tierra, Hermano Aire.
 - Enlace del 27 de enero: Entrevista con la Directora del Instituto de Normas Técnicas de Costa Rica Alexandra Rodríguez sobre el Documento Normativo de Requisitos para los hogares de Adultos Mayores.
7. Durante este mes se ha trabajado en conjunto con la Dirección Ejecutiva en la revisión de la tabla del monitoreo del período del trienio 2017 al 2019, así como el marco lógico con el fin de presentar la solicitud formal para el año 2018.
8. Con el fin de cumplir con el porcentaje de horas de programación educativa y cultural en las parrillas de programación de nuestras emisoras culturales, hemos decidido compartir a través de la plataforma de PEC de manera mensual una serie de producciones radiofónicas que sabemos serán de mucho provecho para los oyentes.
 - Para el mes de febrero se compartirá en la plataforma PEC 25 documentales radiofónicos sobre la música en Costa Rica, con entrevistas a cantautores nacionales que dejaron su huella en la historia musical costarricense, cada uno con una duración de 25 minutos. Para un total de 156 horas de programación entre todas las emisoras. Estos se transmitirán en las Emisoras a partir del 1 de febrero hasta el miércoles 7 de marzo. Queda a criterio de cada Emisora el horario de pauta. Se motivará a través del grupo RED 15 los contenidos de dichos documentales y la importancia de darlos a conocer a nuestra audiencia.

- Para un próximo programa de Enlace informativo, se contará con la presencia del productor Luis Diego Solórzano, creador de los 25 documentales sobre la música costarricense con el fin de dar un información de la producción de dicho documental.
 - Para el mes de marzo del 5 al 20 se compartirá la radionovela una Cana al Aire, se trata sobre la esperanza que deben tener las personas de la tercera edad. Esta elaborada con los mejores actores y actrices costarricenses. Son 12 capítulos y tienen una duración de veinticinco minutos. Para un total de 75 horas de programación entre todas las emisoras. Lo que nos facilita grandemente su colocación en la parrilla de programación. Al no tener una cuña promocional de la radionovela, vamos a producir dos mantenimientos para que se pauten en el mes de febrero. Además se dedicará el programa Enlace Informativo del día 10 febrero a una entrevista a personeros de la Asociación Gerontológica Costarricense con el fin de dar información sobre las personas de la tercera edad y promocionar la radionovela.
 - Durante el mes de marzo se pondrán al aire 31 cuñas promocionales sobre sobre la novela Tiempo de Huracanes que trata sobre historias de mujeres y la migración centroamericana, la cual se pretende transmitir en el mes de abril en todas las Emisoras. Son cuatro historias que se dividen cada una en cinco capítulos con una duración de 25 minutos cada uno. Para un total de 124 horas de programación entre todas las emisoras. Se transmitirá un capítulo por día a partir del 16 de abril al 11 de mayo. Hemos seleccionado este mes para transmitir esta radionovela porque coincide con el inicio de la estación lluviosa.
 - Con el fin de llevar un mensaje de esperanza a todos nuestros oyentes, Gotas de Esperanza también estará presente en la programación de las radios culturales. Son charlitas de tres minutos que nos alientan a vivir día a día con una esperanza de querer ser mejor cada vez. Estas charlitas son una para cada día del año, en total se suben 365 charlitas. Para un total de 273 horas de programación entre todas las emisoras.
 - Y por supuesto nuevamente están a la disposición de todas las emisoras la programación de El Maestro en Casa en los grupos de Terraba, Ujarrás y Zapandí y en los grupos de Huetar y Talamanca. Estos programas son de audiencia abierta y son programitas de diez minutos. Se sugiere que se programen al finalizar las tardes y en un espacio de una hora, se pueden pautar diariamente según sea la materia que se desee.
9. Ronald y Eugenio producirán los mantenimientos de la radionovela Una Cana al Aire.
 10. Flor colocará los programas en la plataforma PEC.
 11. Flor y Ronald a través de Red 15 promoverán la difusión y programación de las cuñas promocionales y de las radionovelas.
 12. Queda pendiente la colocación de los programas de autoformación que se están digitalizando, decidimos hacerlo una vez completadas las asambleas de las emisoras.
 13. Ronald sigue dando seguimiento y ayuda a los compañeros de las emisoras con las situaciones que día a día se presentan.
 14. No podemos dejar de lado las asambleas que están pendientes de programar para el mes de febrero y marzo, esperamos cumplir con esta obligación.
 15. Se conversó con Rohanny acerca de la posibilidad de que siga colaborando en compromisos muy puntuales como lo son la cápsula informativa de CANARA y los objetos de aprendizaje entre otros; Rohanny envió una propuesta a la Dirección Ejecutiva que esperamos analizar pronto.
 16. Contamos con la ayuda de un practicante Vinicio Piedra Quesada, estudiante de la carrera de diseño publicitario quién estará cumpliendo con 150 horas de Trabajo Comunal Universitario. Nos ayudará en la digitalización del material de autoformación.
 17. Estamos a la espera de comunicación por parte de la periodista francesa para coordinar la gira a la emisora de Amubri en principio en correos anteriores estaba para el mes de febrero.

18. Flor y Ronald siguen trabajando en equipo tratando de cumplir eficientemente con los compromisos adquiridos en el marco lógico de este trienio.
19. Se conversó con Geofroy Blanco, de la Emisora de Boruca, quién quiere producir un libro de historias de la comunidad en el ICER, se realizó la cotización en el departamento de imprenta y estamos a la espera de que don Geofroy consiga financiamiento para realizarlo.
20. Se termina la reunión las 3:30 p.m. Flor redactará y enviará la minuta.